



Pressemitteilung *Vielfalter*

Januar 2023, aktualisiert am 6. Juni 2023

Der *Vielfalter* – Symposium und neuer Literaturpreis für Diversität im Kinder- und Jugendbuch in Kassel

Mit dem *Vielfalter-Literaturpreis für Diversität im Kinder- und Jugendbuch* ruft eine Gruppe von Autorinnen in Kooperation mit dem Literaturhaus Nordhessen eine neue Auszeichnung für Kinder- und Jugendliteratur ins Leben. 2023 wird der ***Vielfalter*** zum ersten Mal ausgeschrieben und am 10. September im Rahmen der Kinderbuchtage Kassel verliehen. Am Tag der Preisverleihung findet zudem ein Symposium statt zum Thema: *Vielfalt ist kein Trend – Wie kommen wir vom Label zur echten Wende?* Schirmfrau ist die Kinderbuchautorin und Illustratorin Ute Krause.

Die Idee zum ***Vielfalter-Preis*** ist im Mai 2021 entstanden – als Reaktion auf die Nicht-Verleihung des Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreises an das Buch „Papierklavier“ von Elisabeth Steinkellner und der Illustratorin Anna Gusella, in dem eine Transgender-Figur vorkommt und das Leben in prekären Verhältnissen thematisiert wird.

Unterstützt wird der ***Vielfalter*** von dem *Dove Projekt für mehr Selbstwertgefühl*, dem Deutschen Literaturfonds, dem Arena Verlag und dem DAV (Der Audio Verlag).

Der *Vielfalter*-Literaturpreis: Literarische Qualität punktet

Der ***Vielfalter*** zeichnet Geschichten aus, die sich mit diversen Themen und Figuren beschäftigen. Die literarische Qualität der Bücher steht bei der Textauswahl im Vordergrund. Ausgezeichnet werden Geschichten mit Tiefgang und komplexen Figuren, in denen Diversität nicht ausgestellt oder schablonenhaft erzählt, sondern als Teil unserer Realität dargestellt wird.

Im Unterschied zum Deutschen Jugendliteraturpreis, der auch übersetzte Titel berücksichtigt, zeichnet der *Vielfalter*preis nur deutschsprachige Originalausgaben aus. Der ***Vielfalter*** wird in zwei Preiskategorien vergeben: veröffentlichte und unveröffentlichte Texte. Insgesamt werden **zwei** Verlagsveröffentlichungen und **ein** unveröffentlichtes Manuskript ausgezeichnet. **Das Preisgeld** beträgt insgesamt **12.000 Euro**. Dabei entfallen auf die beiden veröffentlichten Bücher **10.000 Euro** (zu gleichen Teilen an Autor:innen und Illustrator:innen). **2.000 Euro** gehen an das unveröffentlichte Manuskript.

Zusätzlich bietet der **Arena Verlag** dem oder der Gewinner:in des *Vielfalter*-Preises für unveröffentlichte Manuskripte einen **Verlagsvertrag mit einem Garantiehonorar** in Höhe von **5.000 Euro** und marktüblichen Konditionen an. Als weiterer Partner wird in diesem Jahr



der **DAV** (Der Audio Verlag) das prämierte Manuskript als Hörbuch veröffentlichen, ebenfalls gegen ein Garantiehonorar und zu marktüblichen Konditionen.

Bewerbungen sind ab sofort möglich unter www.vielfalter-literaturpreis.de.

Die Jury:

Für die unveröffentlichten Manuskripte: Alexandra Koch (Literaturblog *readpack.de*), Frank Kühne (Programmleiter Carlsen Verlag), Jo Laubach (Schüler:in), Marius Schaefers (Autor und Blogger), Pepe Steets (Schülerin).

Für die veröffentlichten Titel: Juli Mahid Carly (Theaterregisseur), Isabel Kaufmann (Sonderpädagogin), Jessica Mauwena Lawson (Literaturwissenschaftlerin und Mitbegründerin der Gruppe *Black Visions and Voices*), Heike Müller-Bündgen (Literaturhaus Nordhessen), Tom Schwichtenberg (Buchblogger), Philip Oprong Spenner (Lehrer an einer Hamburger Stadtteilschule), Mehrnousch Zaeri-Esfahani (Kinderbuchautorin).

Das Symposium: Warum vielfältige Geschichten wichtig sind

Um Vielfalt zu leben, brauchen Kinder und Jugendliche Vorbilder – vor allem solche, die bewusst mit Stereotypen brechen. Durch die aktuelle Debatte ist Diversität auf einmal „angesagt“, Bücher mit diversen Themen werden explizit bei Autor:innen angefragt oder in Auftrag gegeben. Diversität wird zum Label, mit dem sich einige Publikumsverlage schmücken. Aber vollzieht sich hier tatsächlich eine tiefgreifende Veränderung? Ist es eine wirkliche Transformation oder bleibt es beim oberflächlichen Bedienen eines Trends? Diese Fragen werden im Rahmen des **Vielfalter-Symposiums** am 10. September 2023 diskutiert. Den Impulsvortrag *Vielfalt ist kein Trend. Wie kommen wir vom Label zur echten Wende?* hält die Hörfunkjournalistin, Sachbuchautorin und Moderatorin Hadija Haruna-Oelker.

Auf dem Podium diskutieren u.a. Andrea Karimé (Kinderbuchautorin), Prof. Dr. Sandra Niebuhr-Siebert (Präsidentin der Fachhochschule Clara Hoffbauer, Potsdam), Pierrot Raschdorff (Marketingleiter Penguin Random House Verlagsgruppe) und David Zabel (Ortsgruppe Kassel der Initiative Schwarzer Menschen in Deutschland). Es moderiert Christine Knödler (Journalistin und Kritikerin; Podcast für Kinder- und Jugendliteratur *freigeistern!*).

Unterstützung: Dove, Deutscher Literaturfonds, Arena Verlag und DAV (Der Audio Verlag)

Die Marke Dove unterstützt den **Vielfalter** im Rahmen des *Dove Projekts für mehr Selbstwertgefühl* als Hauptsponsor in diesem und auch als Sponsor in den kommenden Jahren. „Das Dove Projekt für mehr Selbstwertgefühl setzt sich für die Stärkung des Selbstbewusstseins und des eigenen Körperbildes in einer diversen Welt von jungen Menschen ein“, so Katja Sattelkau von Dove. „Bücher können dabei helfen, die Selbstverständlichkeit von Vielfalt zu fördern. Deshalb unterstützen wir den **Vielfalter** und die Vision dahinter. Wir freuen uns sehr, so Diversität bei Kindern und Jugendlichen ins Leben zu tragen, die keinen selbstverständlichen Zugang zu Literatur haben.“ Der Arena Verlag bietet dem oder der Gewinner:in des **Vielfalter**-Preises für unveröffentlichte Manuskripte einen Verlagsvertrag an. „Ich bin sehr beeindruckt, dass es nun einen Preis gibt, der ganz bewusst Geschichten auszeichnet, die sich mit diversen



Themen und Figuren beschäftigen“, sagt Geschäftsführerin Alexandra Schönleben. „Und es ist uns eine besondere Ehre, dass der Arena Verlag das erste prämierte Buch veröffentlichen darf.“

Das Symposium wird vom Deutschen Literaturfonds gefördert.

Die Veranstalter:innen

Der *Vielfalter* ist ein Kooperationsprojekt der Autorinnen **Isabel Abedi, Maya Alou, Christiane Bartelsen, Lisa-Marie Dickreiter, Maïke Harel, Maria Knissel, Ruth Rahlf, Maïke Stein, Tania Witte, Katrin Zipse** und dem Literaturhaus Nordhessen.

Das Literaturhaus Nordhessen wird in diesem Jahr das geschichtsträchtige Palais Bellevue beziehen, das zuvor das Brüder-Grimm-Museum beheimatete. „Es freut uns, dass eine der ersten Veranstaltungen im Palais Bellevue die Kinderbuchtage Kassel mit der anschließenden **Vielfalter**-Preisverleihung sein werden“, sagt Dr. Thomas Bündgen, Vorsitzender des Literaturhauses Nordhessen.

Weitere Informationen finden Sie unter:

www.vielfalter-literaturpreis.de

Ansprechpartnerinnen für die Presse

Vielfalterteam

presse@vielfalter-literaturpreis.de

www.vielfalter-literaturpreis.de

Literaturhaus Nordhessen

info@literaturhaus-nordhessen.de

www.literaturhaus-nordhessen.de

Dove

PR Agentur Edelman – Erstkontakt bei Fragen zur Marke: PresseUnilever@edelman.com

Dove Marketing – Katja Sattelkau (zuständig für das Dove Projekt für mehr

Selbstwertgefühl): Katja.Sattelkau@unilever.com

www.dove.de/Selbstwertgefühl

Arena Verlag

susanne.baumann@arena-verlag.de

www.arena-verlag.de

DAV (Der Audio Verlag)

Maureen Wurm, Pressereferentin/Veranstaltungen

wurm@der-audio-verlag.de

www.der-audio-verlag.de